

FUORI SALONE DEL MOBILE 2017

04-09 APRILE 2017 - VIA BRERA N. 2 MILANO

Design Show in Brera

by Roberto Semprini

Come in una sfilata di moda, nella storica Galleria D'Arte Ponte Rosso in Brera, a due passi dalla Scala, scenografici costumi di un'opera di Andrea Bocelli si mostreranno al pubblico incorniciati da sofisticati materiali.

Se al "Teatro del Silenzio" quegli stessi abiti realizzati da Waste Recycling hanno duettato con Bocelli, in Design Show in Brera duetteranno con le bellissime lastre in gres porcellanato di La Fabbrica. Nel backstage sarà possibile ammirare i preziosi vetri di OmniDecor declinati in texture tridimensionali, come in sculture di arte cinetica. A parete, come omaggio alla ricerca cromatica dell'artista Daniel Buren, saranno realizzati quadri di differenti dimensioni con i tecnologici tessuti e materiali di F.lli Giovanardi e Serge Ferrari. Accompanyeranno la mostra originali pouf realizzati in cap cards con tessuti per arredamento indoor e outdoor Giovanardi e SergeFerrari.

In anteprima e per la prima volta in mostra, saranno presentati al pubblico i 21 gioielli in carta del progetto *Carta Preziosa, il Design del Gioiello in Carta* ideato e curato dalla storica e critica del gioiello Bianca Cappello, promosso da Comieco e pubblicato dalla casa editrice Skira. I gioielli, realizzati in carta 100% riciclata con processi ad alta sostenibilità ambientale e colorati in pasta con colori di origine totalmente vegetale da Cartiera Paudice, sono stati progettati da designer internazionali del calibro di Gianluca Bartellone, Sarah Kate Burgess, Ela Cindoruk, Dario Cestaro, Caterina Crepax, Eleonora Cumer, Sandra di Giacinto, Noemi Gera, Martine Horstman, Maria Teresa Illuminato, Zoe Keramea, Parth Kotheekar, Tihti Kutchamuch, Edoardo Malagigi, Fernando Masone, Angela Nocentini, Daniele Papuli, Angela Simone, Sound of Silence, Paolo Ulian, Roberto Zanon e fustellati a mano dalla cartotecnica Printfinishing.

Like in a fashion show, inside the Ponte Rosso Gallery in the heart of Brera, very close to La Scala, theatrical costumes from an opera by Andrea Bocelli will appear to the public framed by sophisticated materials.

If at the "Teatro del Silenzio" those same clothes, made by Waste Recycling had a duet with Bocelli, in design show in Brera Design they will have a duet with the beautiful marble slabs by La Fabbrica. In the backstage will be possible to admire the precious OmniDecor glasses declined in 3D textures, as in kinetic art sculptures. On the wall, as a tribute to the artist Daniel Buren, will be made pictures of different dimensions with technological fabrics and materials by F.lli Giovanardi and Serge Ferrari. Accompany the exhibition original poufs will made of cap cards with fabrics for indoor and outdoor furniture by Giovanardi and by SergeFerrari.

In preview and for the first time in the exhibition, they will be presented to the public the 21 jewels in the project charter Charter Precious, the Jewellery Design in developed Charter and edited by historian and critic of jewelry Bianca Cappello, promoted by Comieco and published by the publishing house Skira. The jewelry made of 100% recycled paper with high environmental sustainability and colored paste processes with colors totally vegetable origin from Paper Mill Paudice, are designed by international designers such as Gianluca Bartellone caliber, Sarah Kate Burgess, Ela Cindoruk, Dario Cestaro , Caterina Crepax, Eleonora Cumer, Sandra di Giacinto, Noemi Gera, Martine Horstman, Maria Teresa Illuminated, Zoe Keramea, Parth Kothekar, Tihti Kutchamuch, Edoardo Malagigi, Fernando Masone, Angela Nocentini Daniele Papuli, Angela Simone, Sound of Silence, Paul Ulian, Roberto Zanon and punched by hand from Printfinishing paper industry.

04 - 09 April 2017 10.00 a.m. - 9.00 p.m.

Via Brera 2 - 20121 Milano - Galleria d'Arte Ponte Rosso

Inauguration: 4 April 2017 - 06.00 p.m. - 09.00 p.m

Brera Design Night: 07 april 2017 – 06.00 – 09.00 p.m



WASTE RECYCLING

Società del Gruppo Herambiente



Civilization of Beauty



SCART
USEFUL AND BEAUTIFUL SIDES OF WASTE

GIOVANARDI

TEXTILE EXPERIENCE

OmniDecor®
glass design

Serge Ferrari

Sponsor tecnici:



comieco
Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo
degli Imballaggi a base Cellulosica

